



# கலாமின் விதைகள் வாட்சப் குழு

கு.கார்த்திக்குமார் - 9688389861



## தமிழ் 10ம் வகுப்பு

1. "தேன்நுகர் வண்டு மதுதனை உண்டு " எனும் பாடல் வரிகள் இடம்பெற்ற நூலின் பெயர் என்ன ?  
விவேகசிந்தாமணி
2. பொருள் தருக : சம்பு  
நாவல் பழம்.
3. பிரித்து எழுதுக : தாய்மையன் பிறனை  
தாய்மை+அன்பின்+தனை
4. அசலாம்பிகை அம்மையார் பிறந்த ஊர் எது?  
இரட்டணை (திண்டிவனம்)
5. அசலாம்பிகை அம்மையார் எழுதிய பிற நூல்கள் யாவை ?  
ஆத்திசூடி வெண்பா, திலகர் புராணம், குழந்தை சுவாமிகள் பதிகம்.
6. "இக்கால ஓளவையார்" என புகழப்படுபவர் யார்?  
அசலாம்பிகை அம்மையார்.
7. "இக்கால ஓளவையார்" என பாராட்டியவர் யார்?  
திரு.விக
8. "இராமலிங்க சுவாமிகள் சரிதம்" எப்போது யாரால் இயற்றப்பட்டது?  
அசலாம்பிகை அம்மையார்.
9. "இராமலிங்க சுவாமிகள் சரிதம்" உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை ?  
409
10. காந்தியடிகளை பாட்டுடைதலைவராய் கொண்ட நூல் எது ?  
காந்தி புராணம்.

11. "வாய்மையும் அறமும் பிறர்துயர் களையும் வண்மையும்" எனும் பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது ?  
காந்தி புராணம்.
12. ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து ஆயுதம் ஏந்திப் போராடிய முதல் பெண்மணியார்?  
வேலு நாச்சியார்
13. வேலு நாச்சியாரின் பெற்றோர் பெயர் என்ன?  
செல்லமுத்து சேதுபதி - சக்கந்தி முத்தாத்தாள்.
14. வேலு நாச்சியார் பிறந்த ஆண்டு என்ன ?  
1730.
15. சிவகங்கை மன்னரின் பெயர் என்ன ?  
முத்து வடுகநாதர்.
16. அஞ்சலையம்மாள் மகளின் இயற்பெயர் என்ன ?  
அம்மாக்கண்ணு
17. அஞ்சலையம்மாள் மகளுக்கு காந்தியடிகள் இட்ட பெயர் என்ன ?  
லீலாவதி
18. "தென்னாட்டின் ஜான்சி ராணி" என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
கடலூர் அஞ்சலையம்மாள்
19. "காந்தியடிகளால் தத்தெடுக்கப்பட்ட மகள்" என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
அம்புஜத்தம்மாள்
20. சீனிவாச காந்தி நிலையம் எனும் தொண்டு நிறுவனத்தை துவக்கியவர் யார்?  
அம்புஜத்தம்மாள்
21. 70 ம் ஆண்டு நினைவாக எழுதப்பட்ட "நான் கண்ட பாரதம்" எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
அம்புஜத்தம்மாள்
22. அம்புஜத்தம்மாள் தாமரைத்திரு (பத்மஸ்ரீ) விருது பெற்ற ஆண்டு எது ?

23. " பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாடும் நற்றவ வானினும் நனிசிறந் தனவே"  
என்று பாடியவர் யார்?  
பாரதியார்.

24. தொகை நிலைத்தொடர் எத்தனை வகைப்படும் ?

6

25. மூன்றாம் வேற்றுமை உருபு எது ?  
ஆல்

26. உருபு இல்லாத வேற்றுமைகள் யாவை?

1,8

27. "ஊர் நீங்கினான்" - இத்தொடர் எவ்வகை வேற்றுமைத்தொகை?  
ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகை.

28. "குகைப்புலி"- இத்தொடர் எவ்வகை வேற்றுமைத்தொகை?  
ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை

29. பாய்புலி, ஆடுகொடி, அலைகடல் - இலக்கணகுறிப்புத் தருக.  
வினைத்தொகை

30. வெண்ணிலவு - இலக்கணகுறிப்புத் தருக.  
பண்புத்தொகை

31. மல்லிகைப்பூ - இலக்கணகுறிப்புத் தருக.  
இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை

32. உற்றார் உறவினர் - இலக்கணகுறிப்புத் தருக.  
உம்மைத்தொகை

33. "கதிரவா வா" - எவ்வகைத் தொடர் ?  
விளி தொடர்

34. "விழுந்த தொடர்" - எவ்வகைத் தொடர் ?  
பெயரெச்ச தொடர்



35. "வந்துபோனான்" - எவ்வகைத் தொடர் ?

வினையெச்சத் தொடர்

36. "மாமுனிவர்" - எவ்வகைத் தொடர் ?

உரிச்சொற்றொடர்

37. "கண்டேன் சீதையை" - எவ்வகைத் தொடர் ?

வினைமுற்றுத்தொடர்

38. பொருத்துக

கோர்த்து - கோத்து

சுவற்றில்

- சுவரில்

மனதில் - மனத்தில்

பதற்றம்

- பதற்றம்

சிலவு - செலவு

அருகாமையில் - அருகில்

39. "தேன்பெற்ற துழாய் அலங்கல் களப மார்பும் திருப்புயமும் தைவந்து தீண்டபெற்றேன்" எனப்பாடியவர் யார்? வில்லிபுத்தூரார்

40. "வான் பெற்ற நதிகமழ்தாள் வணங்கப்பெற்றேன்" எனும் பாடல் வரிகள் இடம்பெற்ற நூல் எது? வில்லிபாரதம்

41. பொருள் தருக :

களபம்

சந்தனம்

தைவந்து

தொட்டுத்தடவி

பகழி

அம்பு

42. வில்லிபாரதம் பாடியவர் யார் ?

வில்லிபுத்தூரார்

43. வில்லிபுத்தூராரின் தந்தை பெயர் என்ன ?

வீரராகவர்

44. வில்லிபுத்தூராரை ஆதரித்த வள்ளலின் பெயர் என்ன ?  
வக்கபாகையை ஆண்ட வரபதி கொண்டான்
45. வில்லிபாரத்தில் உள்ள பருவம், பாடல்களின் எண்ணிக்கை எத்தனை ?  
10 பருவம், 4350 விருத்தப்பாடல்
46. "ஆட்சிக்கும் அஞ்சாமல், யாவ ரேனும் ஆள்க எனத் துஞ்சாமல், தனது நாட்டின் மீட்சிக்குப் பாடுபவன் கவிஞன் ஆவான்" எனப்பாடியவர் யார்?  
முடியரசன்
47. முடியரசனின் இயற்பெயர் என்ன ?  
துரைராசு
48. முடியரசனின் பெற்றோர் பெயர் என்ன ?  
சுப்பராயலு - சீதாலட்சுமி
49. முடியரசன் பிறந்த இடம் எது ?  
பெரியகுளம் ( தேனி மாவட்டம்)
50. முடியரசனுக்கு "கவியரசு" பட்டம் யாரால் எங்கு வழங்கப்பட்டது?  
குன்றக்குடி அடிகளாரால் .பறம்புமலையில் நடந்த விழாவில் வழங்கப்பட்டது
51. முடியரசனின் படைப்புகளுள் 1966ம் ஆண்டிற்கான தமிழக அரசின் பரிசினை பெற்ற நூல் எது ?  
பூங்கொடி
52. முடியரசன் தமிழாசிரியராய் பணியாற்றிய பள்ளி எது ?  
மீ.சு. உயர்நிலைப்பள்ளி, காரைக்குடி.
53. முடியரசனின் பிற படைப்புகள் ?  
காவியப்பாவை, பூங்கொடி, வீரகாவியம்
54. பாரதிதாசன் பரம்பரை தலைமுறை கவிஞர்களுள் மூத்தவர் யார்?  
முடியரசன்
55. "மன்னிப்பு" எம்மொழி சொல்?  
உருது

56. தமிழ் தொன்மையை உலகறியச்செய்தவர் யார்?

கால்டுவெல்

57. தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் யார்?

பரிமாற்கலைஞர்

58. தமிழை தழைக்கச் செய்த செம்மல் யார் ?

மறைமலை அடிகள்

59. தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச் செய்தவர் யார்?

தேவநேய பாவணர்

60. உலக முதன் மொழி தமிழ்; இந்திய மொழிகளுக்கு மூலமும் வேரும் தமிழ் ; திராவிட மொழிகளுக்கு தாய்மொழி தமிழ் என வாழ்நாள் முழுவதும் ஆய்வு செய்து நிறுவியவர் யார் ?

பாவாணர்

61. உலகின் முதல் மாந்தன் .....

தமிழன்

62. தமிழன் தோன்றிய இடம் .....

குமரிக்கண்டம்

63. மொகஞ்சதாரோ, ஹரப்பா நாகரிகம் என்பது .....

தமிழர் நாகரிகம்

64. தமிழை வடமொழி வல்லாண்மையினின்றும் மீட்பதற்காகவே இறைவன் என்னைப் படைத்தான் " எனக் கூறியவர் யார்?

பாவணர்

65. பாவாணரின் பெற்றோர் யார்?

ஞானமுத்து - பரிபூரணம்

66. பாவாணர் பிறந்த ஊர் எது ?

சங்கரன்கோவில்

67. செந்தமிழ் புலவர், செந்தமிழ் ஞாயிறு, தமிழ்பெருங்காவலர் எனப் போற்றப்படுபவர் யார் ?

பாவணர்

<http://www.trbtpsc.com/2013/09/tnpsc-group-2-group-4-vao-exam-study.html>



68. பாவாணர் பெற்ற சிறப்பு பெயர்கள் எத்தனை?

174

69. கோவில்களில் தமிழ் வழிபாடு , தமிழில் சடங்குகள் நடத்த வலியுறுத்தியவர் யார்?

பாவணர்

70. நீலமலையில் பாவாணர் யார் வீட்டில் தங்கினார் ?

கிருட்டிணையா

71. பாவாணர் படைத்த நூல்களின் எண்ணிக்கை ?

43

72. பாவாணர் சொற்பியல் அகரமுதலி திட்ட இயக்குநராக பணியமர்த்தப்பட்ட நாள் எது ?

08/05/1974

73. "எனக்கு வறுமையும் உண்டு; மனைவி மக்களும் உண்டு ; அவற்றோடு மாணமும் உண்டு" எனக்கூறியவர் யார் ?

பாவாணர்

74. சென்னை அண்ணாசாலையில் உள்ள மாவட்ட மைய நூலகம் யாருடைய பெயரில் செயல்பட்டு வருகிறது ?

பாவாணர்

75. பாவாணர் படித்துப் பணியாற்றிய இடம் எது?

இராஜபாளையம் அருகே முறம்பு

76. பாவணர் கோட்டம், முழு உருவச்சிலையுடன் நூலகமும் அமைந்துள்ள இடம் எது?

முறம்பு

77. மதுரையில் உலகத்தமிழ் மாநாடு நடப்பெற்ற நாள் எது ?

05/01/1981

78. மதுரையில் நடந்த உலகத்தமிழ் மாநாட்டின் போது பாவாணர் சொற்பொழிவாற்றிய தலைப்பு எது ?

மாந்தன் தோற்றமும் தமிழர் மரபும்

79. பிரித்து எழுதுக :

பலாச்சுளை

பலா+சுளை

தினைத்துனை

தினை + துனை

80. அதர் என்னும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
வழி

81. "ஜன்னல்" என்பது எம்மொழிச்சொல் ?  
போர்ச்சுக்கீசிய மொழி

82. காலதர் எனும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
காற்று வரும் வழி

83. "இன்று பனிப்பொழிவு மிகுதியாக உள்ளதனால், இரவுப் பணி செய்வது கடினம் "எனக் கண்ணன் கூறினான்.

84. வேல்விழி கோடை விடுமுறையைக் கலிப்புடன் களிக்க விரும்பினாள்.

85. வளி சுழன்று வீசியதனால் வழி தவறிய வளவன் கல்லில் மோதிக் கீழே விழுந்து வலி யால் துடித்தான்.

86. யாரோ தன்னை விளிக்கும் குரல் கேட்ட முருகன், கண் விழித்துப் பார்த்தான்.

87. ஏரியில் நீர் நிரம்பியதனைக் காண விரும்பிய எழிலன் அருகில் இருந்த மரத்தின் மீது ஏறினான்.

88. பரந்துபட்ட பரவையின் மீது பறவை பறந்து சென்றது

89. மாரி பொய்த்ததனால் மனம் வருந்திய மக்கள் இடம் மாறிச்சென்றனர்.

90. மலையின் ஒரு பகுதியில் மட்டுமே மழைபெய்தது

91. ஆடையில் கறை இருப்பதனைக்கண்ட முகிலன், அதனை நீக்குவதற்காக அருகில் இருந்த ஆற்றங்கரைக்குச் சென்றான்.



92. வயலில் விளைந்த சோளக்கதிர்களை விலைக்கு விற்க வளவன் முடிவெடுத்தான்.

93. சேர்த்து எழுதுக :

மலர் + அடி

மலரடி

கடல் + ஓரம்

கடலோரம்

மா+இலை

மாவிலை

கல் + அணை

கல்லணை

பல்+அழகு

பல்லழகு

பால்+ஆடை

பாலாடை

திரு+ஆரூர்

திருவாரூர்

குண+அழகி

குணவழகி

கோ+இல்

கோவில்

தே+ஆரம்.

தேவாரம்

94. "உடம்பை வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேனே" எனப் பாடியவர் யார்?  
திருமூலர்.

95. திருமூலரின் இயற்பெயர் என்ன ?

மூலன்.

<http://www.trbtpsc.com/2013/09/tnpsc-group-2-group-4-vao-exam-study.html>

சமூக அறிவியல் 7ம் வகுப்பு



96. சைவத்திருமுறைகளில் பத்தாவது திருமுறை மந்திரம் எது?  
திருமந்திரம்.
97. தமிழ் மூவாயிரம் என ஆய்க்கப்படும் நூல் எது ?  
திருமந்திரம்.
98. திருமந்திரத்தின் புகழ்மிக்க தொடர் எது ?  
ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்
99. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் என்ன ? எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?  
கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி, இத்தாலி
100. வீரமாமுனிவரின் பெற்றோர் பெயர் என்ன ?  
கொண்டல் போபெஸ்கி - எலிசபெத்
101. கித்தேரியம்மாள் அம்மாளை நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன ?  
வீரமாமுனிவர்
102. பிரித்து எழுதுக : தேம்பாவணி  
தேம்பா + அணி (அ) தேன் + பா + அணி
103. தேம்பாவணியின் பாட்டுடைத் தலைவனின் பெயரென்ன ?  
சூசையப்பர்
104. கிறிஸ்தவச் சமயத்தாரின் கலைகளஞ்சியம் எனும் அழைக்கப்படும்  
நூல் எது?  
தேம்பாவணி
105. தேம்பாவணி நூலின் உள்ள காண்டங்கள் , படலங்கள் மற்றும்  
பாடல்களின் எண்ணிக்கை என்ன ?  
3 காண்டம், 36 படலம், 3615 பாடல்கள்
106. நகைசெய் தன்மையி நம்பெழீ... எனும் பாடல் இடம்பெற்ற  
படலத்தின் பெயர் என்ன?  
மகவருள் படலம்
107. பிரித்து எழுதுக : நாடகம்  
நாடு + அகம்.

108. நாடகக்கலையின் மற்றொரு பெயர் என்ன ?  
கூத்துக்கலை
109. தமிழின் தொன்மையான கலை வடிவம் ..... ஆகும்.  
நாடகம்
110. நாடக பாங்கிலான உணர்வுகளுக்கு இலக்கணம் வகுத்து கூறும் நூல் எது ?  
தொல்காப்பிய மெய்ப்பாட்டியல்
111. "கூத்தாட்டவைக்குழாத் தற்றே" எனும் வரிகள் இடம் பெற்ற நூலின் பெயர் என்ன ?  
திருக்குறள்
112. நாடகமேத்தும் நாடகக் கணிகை எனும் குறிப்பிடப்படும் சிலப்பதிகார கதைமாந்தர் யார் ?  
மாதவி
113. தனிபாடல்களுக்கு மெய்ப்பாடு தோன்ற ஆடுவதனை.... என்பர் .  
நாட்டியம்
114. ஒரு கதையினை தழுவி வேடம்புனைந்து ஆடுவதனை ..... என்று குறிப்பிடுவர்.  
நாடகம்
115. "நாட்டியம்", "நாடகம்" எனும் சொற்களுக்கு வழக்கிலிருந்த பொதுவான சொல்.....ஆகும்.  
கூத்து
116. நாடகக்கலைக்கும், காட்சி திரைகளுக்கும் நாடக அரங்கின் அமைப்புக்கும் விரிவான விளக்கம் அளித்த நூல் எது ?  
சிலப்பதிகாரம்
117. பரிதிமாற்கலைஞர் இயற்றிய செய்யுள் வடிவிலான நாடக இலக்கண நூலின் பெயர் என்ன ?  
நாடகவியல்
118. மதங்க சூளாமணியின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன ?  
சுவாமி விபுலானந்தர்



119. சாகுந்தலத்தின் ஆராய்ச்சி நூலை இயற்றியவர் யார்?  
மறைமலையடிகள்
120. நாடகப் பேராசிரியர் என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
பம்மல் சம்மந்தனார்
121. நாடகத்தமிழ் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
பம்மல் சம்மந்தனார்
122. மகேந்திரவர்ம பல்லவன் எழுதிய நாடக நூலின் பெயர் என்ன?  
மத்தவிலாசம்
123. உழவர்களின் வாழ்க்கையை கூறும் நாடகவகையின் பெயர் என்ன  
பள்ளு நாடகவகை
124. செல்வகுடி மகன் இளமையில் ஒழுக்கங்கெட்டு பின் திருந்தி  
வாழ்வதாய் அமைக்கப்பட்ட நாடகங்கள் யாவை?  
நொண்டி நாடகம்
125. இராம நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?  
அருணாசலக் கவிநாயகர்
126. கோபால கிருட்டிண பாரதியார் இயற்றிய கட்டியங்காரன்  
உரையாடல்களோடு பாடல் பாங்கில் அமைந்த நாடகத்தின் பெயர்  
என்ன ?  
நந்தனார் சரித்திரம்
127. ஊர்களில் புராணக்கதைகளை மையமாகக் கொண்டு நடத்தப்படும்  
நாடகத்தின் பெயர் என்ன ?  
தெருக்கூத்து
128. டம்பாச்சாரி விலாசம் யாரால் இயற்றப்பட்டது?  
காசி விசுவநாதன்
129. மனோன்மணியம் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
பேராசிரியர் சுந்தரனார்
130. மனோன்மணியம் எந்த நூலின் தழுவல்?  
மறைவழி

131. மறைவழி எனும் ஆங்கில கதையை எழுதியவர் யார்?  
லார்ட் லிட்டன்
132. தமிழ்நாட்டில் முதன்முதலாக நடத்தப்பட்ட தேசிய சமுதாய நாடகம்  
எது?  
கதரின் வெற்றி
133. தேசபக்தி , தேசியக்கொடி முதலியன எவ்வகை நாடகங்கள்?  
தேசிய சமுதாய நாடகம்
134. நாடக உலகின் இமயமலை, தமிழ்நாடகத் தலைமயாசிரியர் என்று  
அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
135. மனோகரன் எனும் நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?  
பம்மல் சம்மந்தனார்
136. பம்மல்சம்பந்தனாரின் அனுபவங்களை உள்ளடக்கிய நூலின் பெயர்  
என்ன ?  
நாடகமேடை நினைவுகள்
137. தமிழ் மூதாட்டி ஒளவையார் நாடகம் அரங்கேறிய ஆண்டு எது ?  
1942.
138. ஒளவையாராக நடித்தவர் யார்? அவர் பெற்ற சிறப்பு பெயர் என்ன ?  
தி.க.சண்முகனார் , ஒளவை சண்முகனார்.
139. மல்லிகை சூடினாள் - இதில் மல்லிகை என்பது... ஆகுபெயர்.  
முதலாகு பெயர்
140. பொருளாகு பெயரின் வேறுபெயர் என்ன ?  
முதலாகு பெயர்
141. திசம்பர் பூ - இதில் "திசம்பர்" என்பது .... ஆகுபெயர்.  
காலவாகு பெயர்
142. பண்பாகுபெயரின் மற்றொரு பெயர் என்ன ?  
குணவாகுபெயர்

143. அரசன் வந்தது - எவ்வகை திணைவழு.  
திணைவழு
144. குயில்கள் கூவியது - எவ்வகை திணைவழு  
எண்வழு
145. ஆந்தை கத்தியது - எவ்வகை திணைவழு  
மரபுவழு
146. காந்தியடிகள் பயின்ற பள்ளியில் ஆய்வுக்காக வந்திருந்த  
கல்வித்துறை ஆய்வாளரின் பெயர் என்ன ?  
ஸ்ரீகைலசு
147. "புகழெனின் உயிரும் கொடுக்குவர் பழியெனின் உலகுடன் பெறினும்  
கொள்ளலர் " எனும் வரிகள் இடம்பெற்ற நூல் எது?  
புறநானூறு
148. பொருள் தருக :  
ஆண் - உயர்ந்த  
அரம் - வாளை கூர்மையாக்கும் கருவி
149. வாடிய பயிரை கண்டபோதெல்லாம் வாடினேன் எனக்கூறியவர்  
யார்?  
வள்ளலார் (இராமலிங்க அடிகளார்)
150. இராமலிங்க அடிகளின் பெற்றோர் யார்?  
இராமையா- சின்னம்மை
151. இராமலிங்க அடிகளின் சிறப்பு பெயர் என்ன ?  
திருவருட்பிரகாச வள்ளலார்
152. சத்திய ஞான சபை; சத்திய தரும சாலையை நிறுவியவர் யார் ?  
இராமலிங்க அடிகள்
153. இராமலிங்க அடிகள் இயற்றிய நூல்கள் யாவை?  
திருவருட்பா, சீவகாருண்ய ஒழுக்கம், மனுமுறைகண்ட வாசகம்.



154. பிரித்து கூறுக :  
திருவருட்பா = திரு + அருள் + பா
155. திருவருட்பாவில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை என்ன?  
5818
156. வாடிய பயிரை கண்ட போதெல்லாம் வாடினேன் எனும் வரிகள் எந்த தலைப்பின் கீழ் அமைந்துள்ளது?  
பிள்ளைப் பெருவிண்ணப்பம்
157. ஐம்பூதங்களைப்பற்றி கூறும் நூல்கள் யாவை ?  
தொல்காப்பியம் , புறநானூறு
158. "நிலம் நீர் தீ வளி விசும்போடு ஐந்தும் கலந்த மயக்கம் ஆதலின் ..."  
எனும் வரிகள் எந்த நூலில் அமைந்துள்ளது ?  
தொல்காப்பியம்
159. "ஐம்பூதத்து இயற்கை போல் .." எனும் வரிகள் இடம்பெற்ற நூல் எது  
புறநானூறு
160. உலகம் உருண்டையானது என முறையாகக் கணித்துக்கூறிய  
வெளிநாட்டு அறிஞர் யார்?  
நிக்கோலஸ்கிராப்ஸ் (போலந்து)
161. உலகம் உருண்டையானது என தொலைநோக்கியால் ஆராய்ந்து  
கூறியவர் யார் ?  
கலீலியோ
162. "சுழன்றும் ஏர்ப் பின்னது உலகம்... " எனக்கூறியவர் யார்?  
திருவள்ளுவர்
163. வானவெளியில் மிகப்பெரிய விண்மீன் எது?  
ஞாயிறு
164. ஞாயிறு வழிபடும் வழக்கம் ..... மரபால் உண்டானது எனலாம்.  
வானவியல்

165. "ஞாயிறு போற்றுதும் ஞாயிறு போற்றுதும்" எனப்பாடியவர் யார்?  
எந்த நூலில் கூறியுள்ளார்?  
இளங்கோவடிகள் , சிலப்பதிகாரம்
166. ஞாயிறை சுற்றியுள்ள பாதையை "ஞாயிறு வட்டம்" எனக்குறிப்பிடும்  
நூல் எது ?  
புறநானூறு
167. "செஞ்ஞாயிற்றுச் செவ்வும் அஞ்ஞாயிற்றுப் பரிப்பும் பரிப்புச் சூழ்ந்த  
மண்டிலமும்.." எனும் வரிகள் இடம் பெற்ற நூல் எது ?  
புறநானூறு
168. தானே ஒளிவிடக்கூடிய ஞாயிறு..... ஆகும்.  
நாள்மீன்
169. ஞாயிற்றிடமிருந்து ஒளிபெற்று ஒளிவிடக்கூடியவை ..... ஆகும்.  
கோள்மீன்
170. திங்களுக்கு தானாக ஒளிவிடக்கூடிய தன்மை இல்லை எனக்கூறிய  
தமிழர் யார்?  
திருவள்ளூர்
171. "திங்களைப் பாம்பு கொண்டற்று" எனும் குறள் கூறும் நிகழ்வு எது ?  
திங்கள் மறைப்பு
172. செந்நிறமாய் இருந்த கோள் ..... எனப் பெயர் பெற்றது.  
செவ்வாய்
173. செவ்வாயில் உள்ள மண்ணின் நிறம் என்ன ?  
சிவப்பு
174. வெள்ளி கோளின் நிறம் என்ன ?  
வெள்ளை
175. வெள்ளி கோளில் உள்ள தாதுவின் பெயர் என்ன ?  
வெள்ளித்தாது
176. விடியலை உணர்த்துவதால் ... எனப் பெயர் பெற்றது .  
விடிவெள்ளி

177. புதிதாக அறிந்த கோளுக்கு... எனப் பெயரிட்டனர்.  
புதன்
178. "அறிவன்" எனும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
புதிதாக அறிந்தது.
179. "வியா" எனும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
பெரிய
180. வானில் வலம் வரும் பெரிய கோள் எது?  
வியாழன்
181. சனிக்கோளை ... என அழைத்தனர்.  
காரிக்கோள்
182. சனிகோளில் உள்ள தாதுவின் பெயர் என்ன ?  
கந்தகம்
183. வலவன் எனும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
வானூர்தி ஒட்டுபவன்
184. "வலவன் ஏவா வானூர்தி " எனும் தொடர் அமையப்பெற்ற நூல் எது  
புறநானூறு
185. வான்வழி பயணங்கள் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ள நூல் எது?  
சிலம்பு, மணிமேகலை
186. மயிற்பொறி விமானத்தின் செயல்திறன் பற்றி விளக்கும் நூல் எது ?  
சீவகசிந்தாமணி
187. புட்பக விமானம் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ள நூல் எது ?  
கம்பராமாயணம்
188. பைசா நகரம் எந்த நாட்டில் உள்ளது?  
இத்தாலி
189. கலீலியோ ஊசலைப்பற்றி ஆராய்ந்த போது அவரின் கவை என்ன ?



190. மருத்துவத்துறையில் நாடித்துடிப்பைக் கணக்கிடும் கருவியை கணக்கிடும் கருவியை கண்டுபிடிக்கத் தோண்டுக்கோலாய் அமைந்த கருவி எது?  
ஊசல்
191. ஊசல் விதியை கண்டுபிடித்தவர் யார்?  
கலீலியோ கலிலி
192. வானியல் ஆய்வுக்கு முன்னோடியாக விளங்கியவர் யார்?  
கலீலியோ கலிலி
193. கலீலியோ பிறந்த தேதி ?  
1564, பிப்ரவரி -15
194. கலீலியோவின் பெற்றோர் பெயர் என்ன ?  
வின்சென்சோ கலீலி ;
195. கலீலியோவின் முதல் கண்டுபிடிப்பு எது ?  
ஊசல்
196. கலீலியோ யாருடைய கருத்தினை மறுத்து கூறினார்?  
அரிஸ்ட்டாட்டில்
197. கலீலியோ அரிஸ்டாடிலின் கருத்தினை மறுக்க செயல்முறையில் செய்துக்காட்ட எடுத்துக்கோண்ட இரும்புகுண்டுகளின் அளவு என்ன  
100 பவுண்டு, 1 பவுண்டு
198. கலீலியோ கணக்கியல் விரிவுரையாளராக பணியாற்றிய கல்லூரி எது?  
பதுவா பல்கலைக்கழகம்
199. நிலம் அண்டத்தின் மையம் எனவும் அது அசையாதது, நிலையானது எனக்கூறியவர்கள் யார்?  
அடிஸ்ட்டாட்டில் , தாலமி
200. சூரியனை சுற்றி புவி நகர்கிறது எனும் கருத்து யாருடையது ?  
கோபர்நிக்கஸ்

201. வானியல் துறையில் திருப்புமுனையை ஏற்படுத்தியது கலீலியோவின் ....  
தொலைநோக்கி
202. தொலைநோக்கி கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஆண்டு எது ?  
1610
203. பால்வீதி என்பது ..... என மெய்ப்பித்தார் கலீலியோ.  
பலகோடி விண்மீங்களின் தொகுதி
204. கலீலியோவின் கண்பார்வை மங்கிய நிலையில் எழுதி வெளியிட்ட நூல் எது ? ஆண்டு?  
புதிய அறிவியலைச் சார்ந்த இரு உரையாடல், 1638
205. கலீலியோ வீட்டுசிறையில் அடைக்கப்பட்ட ஆண்டு எது ?  
1616
206. கலீலியோ 1632ம் ஆண்டில் எழுதிய நூலின் பெயர் என்ன ?  
உலகத்தின் முதுகன்மையான இரு முறைமைகளைப்பற்றிய உரையாடல்
207. ஐசக் நியூட்டனின் கொள்கைக்கு அடிப்படையாய் அமைந்த நூல்கள் யாரல் எழுதப்பட்டது?  
கலீலியோ கலிலி
208. நிலைமொழியும் வருமொழியும் சேரும்போது எவ்விதமாற்றமும் ஏற்படவில்லையென்றால் அது....  
இயல்பு புணர்ச்சி
209. நிலைமொழியின் இறுதி, புள்ளி எழுத்தாக (மெய்யாக) இருந்தால்...  
எனப்படும்.  
மெய்யீறு
210. நிலைமொழியின் இறுதி, உயிர் எழுத்தாக இருந்தால்... எனப்படும்.  
உயிரீறு
211. உயிர் ஈறு வெளிப்படையாகத் தெரிவது எதில் ?  
ஓர் எழுத்துச் சொல்லில்

212. வருமொழியின் முதல் எழுத்து உயிர்மெய்யாக இருந்தால் ....  
எனப்படும்.  
மெய்முதல்
213. வருமொழியின் முதல் எழுத்து உயிராக இருந்தால் ..... எனப்படும்.  
உயிர்முதல்
214. நிலைமொழியும் வருமொழியும் சேரும்போது மாற்றங்கள்  
ஏற்படுமாயின் அதனை... என்பர்.  
விகாரப்புணர்ச்சி
215. விகாரப்புணர்ச்சி ..... வகைப்படும்.  
3
216. பொன்வளையல் - எவ்வகை புணர்ச்சி  
இயல்பு புணர்ச்சி
217. மலர்மாலை - எவ்வகை புணர்ச்சி  
இயல்பு புணர்ச்சி
218. பலாச்சுளை - எவ்வகை புணர்ச்சி  
விகாரப் புணர்ச்சி (தோன்றல்)
219. படக்காட்சி - எவ்வகை புணர்ச்சி  
விகாரப் புணர்ச்சி
220. பொற்சிலை - எவ்வகை புணர்ச்சி  
விகாரப் புணர்ச்சி (திரிதல்)
221. விகாரப்புணர்ச்சியின் வகைகள் யாவை ?  
தோன்றல், திரிதல், கெடுதல்
222. எட்டயபுர அரசவையில் பாரதியின் மீது வெறுப்புக்காட்டியவர் யார்?  
காந்திமதி நாதன்
223. வ.சுப.மா என சுருக்கமாக அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
வயிரவங்கோவில் சுப்ரமணியனார் மகனார் மாணிக்கம்



224. பொய் சொல்லா மாணிக்கம் எனப்பட்டவர் யார்  
வ.சுப.மாணிக்கம்
225. "தாதுகு சோலை தோறும்..." எனும் வரிகள் இடம் பெற்ற நூல் எது ?  
கம்பராமாயணம்
226. பொருள் தருக :  
போது - மலர்  
பூகம் - கமுகம் (பாக்கு)
227. கம்பர் பிறந்த ஊர் எது ?  
தேரமுந்தூர் (நாகை மாவட்டம்)
228. கம்பரை ஆதரித்தவர் யார் ?  
சடையப்ப வள்ளல்
229. கம்பர் இயற்றிய பிற நூல்கள் யாவை ?  
சடகோபரந்தாதி , ஏரெழுபது, சிலையெழுபது, சரசுவதி அந்தாதி,  
திருக்கை வழக்கம்
230. வடமொழியில் வால்மீகி இயற்றிய இராமாயணத்தை தழுவி  
தமிழில் கம்பர் இயற்றிய நூலுக்கு கம்பர் இட்ட பெயர் என்ன ?  
இராமவதாரம்
231. கம்பராமாயணம் ஒரு ..... நூல்  
வழிநூல்
232. வடசொற்களை தொல்காப்பிய நெறிப்படி தமிழ்ப்படுத்திய  
பெருமைக்குரியவர் யார் ?  
கம்பர்
233. கம்பராமாயணத்தின் காண்டங்கள் எத்தனை ?  
6
234. சரயு நதி பாய்ந்து வளம் செய்யும் மாநிலம் எது ?  
உத்திரபிரதேசம்

235. "நீலவான் மறைக்கும் ஆல்தான் ஒற்றைக்கால் நெடிய பந்தல்"  
எனப்பாடியவர் யார்?  
பாரதிதாசன்
236. பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் என்ன ?  
கனக.சுப்புரத்தினம்
237. யாருடைய நட்பினால் சுப்புரத்தினம் தன் இயற்பெயரை  
"பாரதிதாசன்" என மாற்றிக்கொண்டார்?  
சுப்ரமணி பாரதியார்
238. பெரியாரின் பகுத்தறிவு சிந்தனைகளை கவிதை வடிவில் தந்தவர்  
யார் ?  
பாரதிதாசன்
239. "தூலம் போல் வளர்கி னைக்கு விழுதுகள் தூண்கள்..." எனும் பாடல்  
எந்த தலைப்பின் கீழ் இடம்பெற்றுள்ளது?  
அழகின் சிரிப்பு நூல் ; விழுதும் வேரும் தலைப்பு
240. நாலறிவு உயிரினங்கள் யாவை?  
நண்டு , தும்பி, வண்டு
241. உலகிலேயே அதிக அளவு மழை பொழியும் இடம் எது ?  
சிரபுஞ்சி (அஸ்ஸாம்)
242. அரசு வனவிலங்கு வாரம் ?  
அக்டோபர் முதல் வாரம்
243. வனவிலங்கு பாதுகாப்பு சட்டம் இயற்றப்பட்ட ஆண்டு எது?  
1972
244. நம்நாட்டில் உள்ள வனவிலங்கு பாதுகாப்பு இடங்கள் எத்தனை  
உள்ளது?  
17
245. நம்நாட்டில் உள்ள தேசிய வனவிலங்கு பூங்காக்கள் எத்தனை  
உள்ளது?  
66

246. நம்நாட்டில் உள்ள புகலிடங்கள் எத்தனை உள்ளது?  
368
247. உலக வனவிலங்கு நாள் ?  
அக்டோபர் - 4
248. சென்னை எழும்பூரின் உள்ள அருங்காட்சியகம் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு எது?  
1851
249. சென்னை எழும்பூரின் உள்ள அருங்காட்சியகம் தொடக்கத்தில் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது ?  
மைய அருங்காட்சியகம்
250. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும் ?  
8
251. எழுவாய் வேற்றுமையின் மற்றொரு பெயர் என்ன ?  
முதல் வேற்றுமை
252. செயப்படுபொருள் வேற்றுமை என அழைக்கப்படும் வேற்றுமை எது  
இரண்டாம் வேற்றுமை
253. இரண்டாம் வேற்றுமை எத்தனை பொருள்களில் வரும் ?  
6
254. மூன்றாம் வேற்றுமை எந்த எந்த பொருள்களில் வரும் ?  
கருவி, கருத்தா
255. கருத்தா எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை ?  
2, இயற்றுதல் கருத்தா, ஏவுதல் கருத்தா
256. தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளைக் கருவி , கருத்த, உடனிகழ்ச்சி பொருளாக வேறுபடுத்தும் வேற்றுமை எது ?  
மூன்றாம் வேற்றுமை
257. எழுவாயின் செயலுடன் பிறிதொன்றனது செயலும் உடனிகழ்வது ....  
எனப்படும் ?  
உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்



258. கருவிப்பொருளின் உருபாய் அமையும் சொல் எது ?  
கொண்டு
259. உடனிகழ்ச்சி பொருளில் உருபாய் அமையும் சொல் எது ?  
உடன்
260. "கு" வுக்கு பதில் சொல்லுருபுகளாய் மையும் சொற்கள் யாவை?  
பொருட்டு , நிமித்தம்
261. "கு" உடன் சேர்ந்து வரும் சொல் ....  
ஆக
262. "இல்" எனும் உருபு... வேற்றுமையில் ஒப்பு, ஏது , நீங்கல் ஆகிய  
பொருளில் வரும்; .... வேற்றுமையில் இடப்பொருளில் வரும்.  
ஐந்தாம் வேற்றுமை, ஏழாம் வேற்றுமை
263. ஆறாம் வேற்றுமையில் பன்மைக்கு வரும் உருபு எது ?  
அ
264. கண்ணா வா - அவ்வகை வேற்றுமை  
எட்டாம்(விளி) வேற்றுமை
265. நன்னூலுக்கு காண்டிகை உரை கண்டவர் யாது .  
இராமனுசக் கவிராயர்
266. தெரியாது - இலக்கணக்குறிப்பு தருக  
குற்றியலுகரம்
267. முருகனுக்கு கயிறு திரிப்பதே வேலையாகிவிட்டது -  
இம்மரபுத்தொடரின் பொருள் யாது  
இல்லாததைச்சொல்லுதல்
268. பாவேந்தர் பாரதிதாசன் தமிழிலக்கிய வானில் கொடிக்கட்டி  
பறந்தார் - இம்மரபுத்தொடரின் பொருள் யாது ?  
தனிப்புகழோடு வாழ்ந்தார்.
269. தமிழ்நாட்டின் பறவை எது ?  
மரகதப்புறா

270. மரகதப்புறாவின் முட்டை எந்த நிறத்தில் தோற்றமளிக்கும் ?  
மஞ்சள் கலந்த வெண்ணிறம்
271. "தினையளவு போதாச் சிறுபுல் நீர் நீண்ட பனையளவு காட்டும்  
படித்தால்" எனும் தொடர் இடம்பெற்ற நூலின் பெயர் என்ன ?  
திருவள்ளுவ மாலை
272. திருவள்ளுவமாலை நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன ?  
கபிலர்
273. திருவள்ளுவமாலையில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை என்ன ?  
55
274. ஒளியை கோட்டம் அடையசெய்வதனால் தொலைவிலுள்ள  
பொருள்களின் உருவத்தினை அண்மையில் தோன்றும்படி  
செய்யலாம் என்று கண்டவர் யார்?  
கலீலியோ கலிலீ
275. நிடத நாட்டு மன்னனின் பெயர் என்ன?  
நளன்
276. விதர்ப நாட்டின் இளவரசியின் பெயர் என்ன ?  
தமயந்தி
277. நளவெண்பா நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன ?  
புகழேந்திப்புலவர்
278. புகழேந்திப்புலவர் பெற்றசிறப்பு யாது?  
வரகுணப்பாண்டியனின் அவைப்புலவர்
279. புகழேந்திப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளலின் பெயர் என்ன ?  
சந்திரன் சுவர்க்கி
280. பொருள் தருக :  
வள்ளை  
ஒருவகைக் நீர்க்கொடி (அ) நெல் குத்தும் போது பெண்களால்  
பாடப்படும் உலக்கைப்பாட்டு.

அளகு

கோழி

281. நளவெண்பா எத்தனை காண்டங்களை கொண்டது? எத்தனை பாடல்களைக்கொண்டது ?  
3, 431 பாடல்கள்
282. கணக்கிடுவதற்காக உருவான முதல் கருவியின் பெயர் என்ன ?  
மணிச்சட்டம்.
283. மணிச்சட்டம் கருவியை கண்டறிந்தவர் யார் ?  
பிளேஸ் பாஸ்கல்
284. கணினியின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
சார்லஸ் பாப்பேஜ்
285. கணினியின் செயல்பாட்டுக்குத் தேவையான கட்டளைகளை வகுத்தவர் யார் ?  
லேடி லவ்லேஸ்
286. முதல் செயல் திட்ட வரைவாளர் என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
லேடி லவ்லேஸ்
287. இணையம் வடிவத்திற்கு வித்திட்டவர் யார்?  
ஜான் பாஸ்டல்
288. ஒரு வட்டாரத்திற்குள் உள்ள கணினிகளை இணைக்கும் வலைபின்னலின் பெயர் என்ன ?  
அகன்ற பரப்பு வலைப்பின்னல்
289. உலகளாவிய வலைப்பின்னல் இன் மற்றொரு பெயர் என்ன ?  
இணையதளம் (வையக விரிவு வலை)
290. தமிழ் எழுத்துகளை எழுதவும், ஒளிக்கவும் கற்று தரும் இணையதளத்தின் பெயர் என்ன ?  
தமிழம்



291. ஒரு குழுவினர் மற்றும் புரிந்துக்கொள்ளும் வகையில் குறிப்பாக வழங்கும் பெயரை ... என்பர்.  
குழுஉக்குறி

292. இளமைபெயர் :  
சிங்கக்....  
சிங்கக்குருளை.

புலிப்.....

புலிப்பறழ்

குதிரைக்.....

குதிரைக்குட்டி

யானைக்.....

யானைக்கன்று

மான்....

மான்கன்று

293. ஒலிமரபு:

சிங்கம்....

சிங்கம் முழங்கும்

புலி.....

புலி உறுமும்

294. தாவர உறுப்பு :

கமுகக்.....

கமுகக்கூந்தல்

நெற்.....

நெற்றாள்

295. வினைமரபு :

கவிதை....

கவிதை இயற்று

விளக்கை....

விளக்கை ஏற்று

கூரை .....

கூரை வேய்

296. வங்காளத்தில் மாவட்ட துணை ஆட்சியராக இருந்தவர் யார்?  
பக்கிம் சந்திரர்

297. ஆனந்த மடம் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
பக்கிம் சந்திரர்

298. புகழ் பெற்ற வந்தேமாதரம் பாடம் இடம் பெற்ற நூலின் பெயர்  
என்ன ?  
ஆனந்தமடம்

299. பக்கிம் சந்திரர் யாரிடம் வாழ்த்து பெறச் சென்றார் ?  
ராமக்கிருஷ்ணர்

300. நன்மை தரக்கூடிய ஊடகங்களை தவறாக பயன்படுத்துதல் .... என  
அழைக்கப்படுகிறது.  
சைபர் குற்றம்

301. பொருத்துக :

திங்கள் - சந்திரன்  
திரு - மேன்மை  
அகம் - இடம்  
அணி - வரிசை  
ஒளி - விளக்கு

302. தமிழாக்கம் தருக  
கீபோர்டு - விசைப்பலகை  
மல்டி மீடியா கேம்ஸ் - பல்லாடக விளையாட்டு  
இண்டர்நெட் - இணையத்தளம்.  
வேர்ல்ட் வொய்ட் வெப் - உலகலாவிய வலைபின்னல்  
ஷிப்ட் கீ - மாற்றுவிசை குமிழி  
ஹார்ட்வேர் - வன்பொருள்  
பிளப்பி டிஸ்க் - குறுந்தட்டு  
ஈ மெயில் - மின்னஞ்சல்  
டேட்டா பேஸ் - செய்தித்தொகுப்பு  
பனாரி லாங்குவேஜ் - இருநிலை எண் மொழி  
மானிட்டர் - கணினித் திரை

சாப்ட்வேர் - வன்பொருள்  
வேப் சர்ஸ் என்ஜின் - தேடுபொறிகள்  
லவுன்லோட் - பதிவிறக்கம்  
சாட்டிங் - கருத்துப்பறிமாற்றம்.

303. புலவர்தம் வாய்மொழி போற்றல் இனிதே என்ற பாடல் வரிகள் இடம் பெற்ற நூல் எது? இனியவை நாற்பது

304. சொற்பொருள்:  
மாரன் - மன்மதன்  
குவை - குவியல்

305. க.சச்சிதானந்தன பிறந்த ஊர் எது? பருத்திதுறை (யாழ்ப்பாணம்)

306. அன்னபூரணி யாருடைய படைப்பு? க.சச்சிதானந்தன்

307. கண்ணித் தமிழெழுனக்கு வேணுமேயடா உயிர்க் கம்பன் கவியெனக்கு வேணுமேயடா என்ற வரிகள் இடம்பெற்ற நூலின் பெயர் என்ன? தமிழ்ப்பசி

308. ஏன்?என்ன?எப்போது? எப்படி? எங்கே?யார்? எனும் அன்புத்தொண்டர்கள் ஆறுபேர்கள் அறியச்செய்வார்கள் செய்தியினை, இது யாருடைய கூற்று? கிப்ளிங்

309. செய்தியின் மூலங்களாக இருப்பவை.. . . எனப்படும் செய்திக்களம்

310. தில்லி சிறையில் அடைபட்டு செய்தி சேகரித்தவர். . . . பத்திரிக்கையைச் சேர்ந்தவர்? இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸ்

311. லண்டன் டைம்ஸ் இதழின் செய்தியாளர் செய்தி சேகரிக்க சென்ற களம் எது?



இந்திய சீனப்போர் களம்

312. Bulletin - சிறப்புச்செய்தி இதழ்  
flash news - சிறப்புச்செய்தி  
Green proof - திருத்தப்படாத அச்சுப்படி  
Folio Number - இதழ் எண்  
Layout - செய்திதாள் வடிவமைப்பு  
Deadline - குறித்த காலம்  
Editorial - தலையங்கம்  
Fakenews - பொய்ச்செய்தி

313. இயல்பாய் அமைந்த தமிழ்ச்சொல். . . . எனப்படும்  
இயற்சொல்

314. இயற்சொல்லின் வகைகள் ?  
பெயர் இயற்சொற்கள்; வினை இயற்சொற்கள்

315. காற்று.. . . வகை சொல்லைச் சார்ந்தது  
பெயர் இயற்சொல்

316. வந்தான், . . . வகைச் சொல்லைச் சார்ந்தது.  
வினை இயற்சொல்

317. கற்றவர்களுக்கு மட்டுமே பொருள் விளங்கக்கூடியது. . . ஆகும்  
திரிசொல்

318. சொற்பொருள் :  
பீலி - மயில் தோகை ;  
நல்குரவு - வறுமை  
உகிர் - நகம்,  
ஆழி - கடல்;  
மடி - சோம்பல்  
எயிறு - பல்  
வேய் - மூங்கில்

319. தமிழகத்தை அடுத்த பிறபகுதிகளில் வழங்கப்படும் சொற்கள். . . .  
என்பர்  
திசைசொற்கள்

320. தமிழில் வழங்கினாலும் தமிழ் சொற்கள் அல்லாதது. . . . என்பர்

வடசொல்

321. பண்டிகை - திருவிழா  
வியாபாரம் - வணிகம்  
அசல் - மூலம்  
வெள்ளம் - நீர்ப் பெருக்கு  
அச்சன் - தந்தை  
ஐமக்காளம் - விரிப்பு  
வேடிக்கை - காட்சி
322. நீலாம்பிகை அம்மையாரின் தந்தை பெயர் என்ன?  
மறைமலையடிகள்
323. நீலாம்பிகை எனும் பெயரை கருப்பாய் என்று மொழிபெயர்ப்பு  
செய்தவர் யார்?  
பண்டிதமணி மு.கதிரேசனார்
324. ஆயிரம் யானை களை போரில் வென்ற அரசனுக்காக பாடப்படுவது.  
. . . எனப்படும்  
பரணி
325. பரணி சிற்றிலக்கியம் போரில் . . . பெயரில் பாடப்படும்  
தோற்றவர்
326. போருக்குரிய தெய்வமாக. . . . கருதுவர்.  
காளி
327. கலிங்கத்துப்பரணி யின் தோற்ற மன்னன் யார்? வெற்றிப்பெற்ற  
மன்னன் யார்?  
தோற்ற மன்னன் - கலிங்கநாட்டு மன்னன்  
வென்ற மன்னன் - குலோத்துங்க சோழன்
328. பொருள் :  
அமர் - போர்
329. தொண்ணூற்றாறு -தொண்ணூறு+ஆறு
330. பிரபந்தம் என்னும் சொல்லின் பொருள் என்ன?  
நன்கு கட்டப்பட்டது

331. நான்கு பொருள்களையும் உணர்த்தி மக்களை நல்வழிப்படுத்துவது எது?  
பேரிலக்கியம்
332. அயர் கூற்று :  
பாரதிதாசன், "தமிழ் என் உயிர் என்பேன்" என்றார்  
தமிழை தன் உயிராக பாரதிதாசன் கருதினார்
333. நேர்க்கூற்று :  
பழத்தை தனக்கும் கொடுக்குமாறு கபிலனை வேலன் கேட்டான்  
"கபிலா பழத்தைக் கொடு" என்று வேலன் கேட்டான்
334. அமிழ்தமே கிடைப்பினும் அதனைத் தனித்து உண்ணாமல் பிறருக்கு உவந்தளிப்பவர்கள். . . . . என அழைப்பர்  
பசிப்பிணி மருத்துவர்
335. இணைப்பு சொற்களை பயன்படுத்தி எழுதுக: ( இல்/உள்)  
ஏறு தழுவுதல் வீரவிளையாட்டு ஒன்று.  
ஏறு தழுவுதல் வீர விளையாட்டுகளுள் ஒன்று  
தமிழ் நூல்கள் எளியநடை எழுதுதல் வேண்டும்.  
தமிழ் நூல்கள் எளியநடையில் எழுதுதல் வேண்டும்  
திருக்குறள் அறநூல்கள் ஒன்று.  
திருக்குறள் அறநூல்களுள் ஒன்று.
336. "மலையின் மகள்கண் மணியை அனைய மதலை வருக வருகவே"  
எனப் பாடியவர் யார்?  
குமரகுருபரர்
337. மலையின் மகள் யார் ?  
மலைமகள் (அன்னை பார்வதி )
338. பொருள் தருக :  
நறவம்  
தேன்

சலதி

<http://www.trbtpsc.com/2013/09/tnpsc-group-2-group-4-vaio-exam-study.html>

சமூக அறிவியல் 7ம் வகுப்பு



கடல்

மதலை

குழந்தை

339. பருதிபுரி என குறிப்பிடப்படும் இடம் எது ?  
வைத்தீசுவரன் கோவில்
340. குமரகுருபரர் பிறந்த ஊர் எது ?  
திருவைகுண்டம்
341. குமரகுருபரர் இயற்றிய பிற நூல்கள் யாவை?  
கந்தர் கலிவெண்பா, மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்,  
மதுரைக்கலம்பகம், சகலகலாவல்லி மாலை, திருவாரூர்  
மும்மணிக்கோவை, நீதிநெறி விளக்கம்
342. குமரகுருபரர் எம்மொழிகளில் புலமைப்பெற்றிருந்தார்?  
தமிழ், வடமொழி, இந்துஸ்தானி
343. குமரகுருபரர் பெயரில் மடாலயங்கள் அமையப்பெற்ற இடங்கள்  
யாவை ?  
திருப்பனந்தாள், காசி
344. குமரகுருபரர் இறைவனடி சேர்ந்த இடம் எது ?  
காசி
345. பிள்ளைத்தமிழ் .... இலக்கியங்களுள் ஒன்று.  
96 வகை சிற்றிலக்கியங்கள்
346. இறைவனையோ , மக்களுள் சிறந்தாரையோ, தலைவனையோ  
பாட்டுடைத் தலைவனாய் கொண்டு, அவரை குழந்தையாக  
பாவித்து, அவர்களில் செயற்கரிய செயல்களை பாடுவது ... ஆகும்  
பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியம்
347. பிள்ளைத்தமிழ் ... பருவங்களை உடையது.  
10
348. ஒரு பருவத்திற்கு .... பாடல்கள் அமையப்பெறும்.

349. பிள்ளைத்தமிழின் பாடப்பெறும் பாடல்களின் எண்ணிக்கை ?  
100
350. பிள்ளைத்தமிழின் வகைகளை கூறுக  
ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழ், பெண்பால் பிள்ளைத்தமிழ்
351. சிற்றில், சிறுபறை, சிறுதேர் என்பன .....  
பிள்ளைத்தமிழுக்குரியனவாகும்.  
ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழ்
352. அம்மாளை, கழங்கு(நீராடல்), ஊசல் என்பன .....  
பிள்ளைத்தமிழுக்குரியனவாகும்.  
பெண்பால் பிள்ளைத்தமிழ்
353. இருபால் பிள்ளைத்தமிழுக்கும் பொதுவான பருவங்கள் யாவை ?  
காப்பு , செங்கீரை, தாள், சப்பாணி, முத்தம், வருகை, அம்புலி
354. புள்ளிருக்குவேளூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் இறைவனின் பெயர்  
என்ன ?  
முத்துக்குமார சுவாமி
355. முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழின் பாடுடைத்தலைவனின்  
பெயர் என்ன ?  
முருகப்பெருமான்
356. புள்ளிருக்குவேளூர் எனப்படும் இடம் எது ?  
வைத்தீசுவரன் கோவில்
357. "உலகு குளிர எமது மதியில்... " எனத்தொடங்கும் பாடல்  
அமையப்பெற்ற பருவம் எது ?  
வருகை
358. "உலகு குளிர எமது மதியில்... " எனத்தொடங்கும் பாடலைப்  
பாடியவர் யார்?  
குமரகுருபரர்
359. முத்துக்குமார சுவாமி பிள்ளைத்தமிழின் ஆறாவது பருவம் எது ?  
வருகை பருவம்

360. தளிர் நடையிட்டு வரும் குழந்தையில் வருகைப் பருவம் குழந்தையின் .... திங்களில் நிகழும்.  
13
361. நகைச்சுவை தோன்ற எவைகள் காரணமாய் அமையும் என தொல்காப்பியம் கூறுகின்றது ?  
எள்ளல், இளமை, அறியாமை, மடமை.
362. நகைச்சுவையுணர்வு இல்லாதவருக்கு பகலும் இருளே எனக்கூறியவர் யார்? எந்த நூலில் கூறியுள்ளார் ?  
திருவள்ளுவர், திருக்குறள்
363. நகைச்சுவையை வெளிப்படுத்தும் ஆற்றல் பெற்ற இனம் எது ?  
மனித இனம்
364. கூத்து - கோமாளி ; அரசவை - .....  
விகடகவி
365. .... வாலி, மீளான், வாலும் போய் விழந்தன்றே" எனப்பாடியவர் யார்?  
கம்பர்
366. கலிங்கத்துப்பரணியின் ஆசிரியர் யார்?  
செயங்கொண்டர்
367. இருபொருள் தருமாறு சொற்களைப்பாட்டில் அமைத்து பாடும் திறன் பெற்றவர் யார்?  
கவி காளமேகம்
368. "கார் என்று பேர் படைத்தாய்... " என்று பாடியவர் யார்?  
காளமேகப்புலவர்
369. நகைச்சுவை களஞ்சியம் என அழைக்கப்படும் நூல் எது ? ஆசிரியர் பெயர் என்ன ?  
மருமக்கள் வழி மான்மியம், கவிஞர் தேசிக விநாயகனார்
370. யாப்பு எனும் சொல்லுக்கு ..... என்று பொருள் கட்டுதல்



371. யாப்பின் உறுப்புகள் பெயர் என்ன ?  
எழுத்து, சீர், அசை, தளை, அடி. தொடை.
372. ஒரெழுத்து தனித்தோ இணைந்தோ ஒலிப்பது ...  
அசை
373. அசை எத்தனை வகைப்படும் ? அவை யாவை ?  
2, நேரசை, நிரையசை
374. அசைகள் பல சேர்ந்து அமைவது .... எனப்படும்  
சீர்.
375. சீர்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று பொருந்த அமைவது ... எனப்படும்  
தளை
376. இரண்டு அல்லது பல சீர்கள் சேர்ந்து அமைவது ... எனப்படும்  
அடி
377. அடிகள் இரண்டு முதலியனவாகத் தொடர்ந்து அடுக்கிப் பாடுவது ...  
எனப்படும்  
பா
378. செய்யுள் இலக்கணத்தை கூறுவது ..... இலக்கணம் ஆகும்.  
யாப்பு இலக்கணம்
379. செய்யுள் எனும் சொல்லை குறிக்கும் வேறு பெயர்கள் யாவை ?  
பாட்டு, கவிதை, தூக்கு.
380. பாவின் வகைகள்  
வெண்பா, ஆசிரியப்ப, வஞ்சிப்பா, கலிப்பா
381. திருக்குறள் எவ்வகைப் பா?  
குறள் வெண்பா

382. கண் இமைத்த லாலடிகள் காசினியில் தோய்தலால்  
வண்ண மலர்மாலை வாடுதலால் - எண்ணி  
நறுந்தா மரைவிரும்பும் நனுதலே அன்னாள்  
அறிந்தா நளந்தன்னை ஆங்கு  
இப்பாடலில் பயின்று வந்த பா வினைக் கூறுக.  
நேரிசை வெண்பா
383. நாடா கொன்றோ காடா கொன்றோ  
அவலா கொன்றோ மிசையா கொன்றோ  
அவ்வழி நல்லவர் ஆடவர்  
அவ்வழி நல்லை வாழிய நிலனே  
இப்பாடலில் பயின்று வந்த பா வினைக் கூறுக.  
ஆசிரியப்பா
384. உயர்வற உயர்நலம் உடையவன் யவனவன்  
மயர்வற மதிநலம் அருளினன் யவனவன்  
அவர்வறும் அமரர்க ளதிபதி யவனவன்  
துயரறு சுடரடி தொழுதெழு என்மனனே  
இப்பாடலில் பயின்று வந்த பா வினைக் கூறுக.  
கலிப்பா
385. வளையாடு மலைசுனை நீரினிடெ  
வளையாடுகை மங்கைய ரன்னமென  
விளையாடுவ ரோடுவர் கூடுவர்பின்  
விளையாடுவர் பைங்கிளி மேவுறவே !  
இப்பாடலில் பயின்று வந்த பா வினைக் கூறுக.  
வஞ்சிப்பா
386. அணி எனும் சொல்லுக்கு ... என்று பொருள்  
அழகு
387. அணி இலக்கணம் பற்றிக் கூறும் நூல் எது ?  
தண்டியலங்காரம், மாறனலங்காரம்
388. உவமை, உவமேயம் இவ்விரண்டனையும் இணைக்கும் உவம உருபு  
வெளிப்படுமாறு வரப்பாடுவது .... அணி ஆகும்.  
உவமையணி

389. ஊருணி நீர்நிறைத் தற்றே உலகவாம்  
பேரறி வாளன் திரு.  
இக்குறளில் வந்துள்ள உவம உருபு, அணி எது ?  
அற்றே, உவமையணி
390. உவமை, உவமேயம் இவ்விரண்டனையும் இணைக்கும் உவம உருபு  
மறைந்து வருமாறு பாடுவது .... அணி ஆகும்.  
எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
391. உவமானம் வேறு, உவமேயம் வேறு எனத் தோன்றாத வகையில்,  
உவமானத்தின் இயல்புகளை உவமேயத்தின்மேல் ஏற்றிக் கூறுவது  
... அணி ஆகும்.  
உருவக அணி
392. மதிமுகம் - இலக்கணகுறிப்பு தருக.  
உவமைத்தொகை
393. முகமதி - இலக்கணகுறிப்பு தருக.  
உருவகம்
394. இன்சொல் விளைநிலனா ஈதலே வித்தாக  
வன்சொல் களைகட்டு வாய்மை எருவட்டி  
அன்புநீர் பாய்ச்சி அறக்கதிர் ஈனவோர்  
பைங்கூல் சிறுகாலை செய்  
- இப்பாடலில் பயின்று வந்த அணியின் பெயர் என்ன ?  
உருவக அணி
395. அறுசுவை உண்டி அமைந்திலலாள் ஊட்ட எனும் தொடர்  
இடம்பெற்ற நூல் எது?  
நாலடியார்
396. கொளக் கொளக் குறைபடாக் கூழிடை வியனகர் எனும் தொடர்  
இடம்பெற்ற நூல் எது  
புறநானூறு
397. உப்பிலிப் புழுக்கல் ... எனும் சீவக சிந்தாமணி தொடரில் புழுக்கல்  
எனும் சொல்லின் பொருள் என்ன ?  
சோறு



398. இறடிப் பொம்மல் பெறுகுவீர் எனும் தொடர் இடம்பெற்ற நூல் எது ?  
மலைபடுகடாம்
399. பசுந்தினை மூரல் பாலொடும் பெறுகுவீர் எனும் தொடர் இடம்பெற்ற நூல் எது ?  
பெரும்பாணாற்றுப்படை
400. வளைகதிர் லவல்சிகொண் டளைமல்க எனும் தொடர் இடம்பெற்ற நூல் எது?  
புறநானூறு
401. பொருத்துக  
தாயைபோலப் பிள்ளை , நூலைப்போலச் சேலை - உறவுமுறை  
ஆடிப்பட்டம் தேடி விதை - உழவு  
மண்குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்காதே - அறிவுரை  
தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும் - நம்பிக்கை  
பசியாமல் இருக்க வரந்தருவேன். கொஞ்சம் பழையது இருந்தால் போடு. - நகைச்சுவை
402. உன் வீட்டில் ..... அறைகள் உள்ளன ?  
எத்தனை
403. தாயைக் கண்டதும் குழந்தைக்குத்தான் ..... மகிழ்ச்சி  
எத்துணை
404. ....க்கின்ற நாய் கடிக்காது.  
குரை
405. தென்னைமரத்தில் தேங்காய்கள் ..... யாகத் தொங்குகின்றன.  
குலை குலை
406. நாள்தோறும் விடியற்காலையில் எழுவது என் ....  
வழக்கம்
407. விளையாட்டு வீரரின் இடக்கை .... உடையவர்.  
பழக்கம்

408. இன்று மாலை நடைபெறும் கூட்டத்தில் .....கலந்து கொள்ளுதல் வேண்டும்.  
தவறாமல்
409. பூம்புகார்ப் ..... ஒரு காலத்தில் சிறந்த கடற்கரை நகரமாக விளங்கியது.  
பட்டினம்.

